

6º ano C e D

Língua Portuguesa: recortar em jornais e revistas dez palavras paroxítonas que sejam acentuadas e cinco palavras paroxítonas que não sejam acentuadas. Formular uma frase justificando a acentuação ou não de cada uma das palavras.

O trabalho deverá ser feito em folha de papel almaço, contendo capa com as seguintes informações: nome, número, série - "Trabalho de Língua Portuguesa - 2º Bimestre - Recuperação.

Matemática: pesquisar sobre:

- Introdução aos conjuntos. Definição e 05 exercícios de aplicação.
- Números Decimais. Definição e 05 exercícios de aplicação.
- Operações com números inteiros, operações com números racionais. Definição e 05 exercícios de aplicação.
- Ângulos e retas. Definição e 05 exercícios de aplicação.
- Construção de ângulos e polígonos. Definição e 05 exercícios de aplicação.

Trabalho manuscrito e capa impressa conforme as regras da ABNT.

História: pesquisar sobre as Guerras Médicas (motivos envolvidos, duração do conflito, principais batalhas e suas consequências).

O trabalho deverá ser manuscrito, com capa e letra legível.

Geografia: pesquisar sobre o Pluviômetro (quem inventou, quando foi inventado, quando e como é utilizado).

O trabalho deverá ter no máximo três páginas, ser digitado, apresentar capa, conter imagens e referências bibliográficas.

Biologia: pesquisar duas doenças humanas que afetam o sistema nervoso central e duas doenças humanas que afetam o sistema nervoso periférico.

Trabalho com capa, fontes de pesquisa, manuscrito em papel almaço.

Química: pesquisar sobre:

Propriedades gerais e específicas da matéria.

Fenômenos físicos e fenômenos químicos.

Mudanças de estado físico.

O trabalho deve ser composto por:

Capa contendo: nome da escola, disciplina e identificação do aluno (nome, número e série).

Índice: identificando os conteúdos abordados e os seus exercícios.

Conteúdo teórico sobre cada tópico de pesquisa e 3 exercícios (enunciado e resolução) para cada tópico de pesquisa.

Inglês: pesquisar a música Ob-La-Di, Ob-La-Da (The Beatles), imprimir a letra e grifar todos os verbos no Simple Present.

Escolha 6 (seis) frases da música e as passe para as formas interrogativa e negativa em uma folha de almaço. O trabalho deve conter capa e letra legível.

Arte: realizar um mapa conceitual contendo os seguintes tópicos:

Tendências Artísticas/Teoria das Cores

1 – Composição Abstrata;

2 – Composição Figurativa;

3 – Cor – Luz;

4 – Cor – Pigmento;

5 – Cores Primárias e Secundárias;

6 – Cores Complementares;

7 – Cores frias e quentes;

8 – Cores neutras;

9 – Harmonia das cores.

O trabalho final deverá estar composto de:

✓ Mapa conceitual;

- ✓ Capa com título do trabalho, nome, número, série.

Critérios de avaliação:

Organização das ideias de cada mapa conceitual;

Acabamento/Dedicação do trabalho;

Criatividade em expor o tema;

Abordagem dos conteúdos solicitados em cada questão.